PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

NOS

(11)Publication number:

02-134635

(43)Date of publication of application: 23.05.1990

(51)Int.Cl.

G03F 5/00

G03F 3/08

H04N 1/40

(21)Application number: 63-288075

(71)Applicant: DAINIPPON SCREEN MFG CO LTD

(22)Date of filing: 15.11.1988

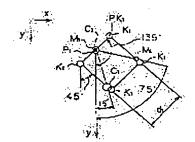
(72)Inventor: SAKAMOTO TAKU

(54) HALFTONE IMAGE RECORDING METHOD FOR COLOR IMAGE

(57)Abstract:

PURPOSE: To prevent a Rosetta moire from being formed by shifting a 3rd reference dot position of a 3rd dot image at specific distances from 1st and 2nd reference positions in the direction of the screen angle of the 3rd dot image.

CONSTITUTION: A dot K1 of a black plate shifts in position relatively and the point P1 where dots C1 and M1 of cyan and magenta plates coincident with each other is present at the side center position of a square grating formed of the dot K1 of the black plate. At this time, the point P1 is at the reference dot positions of the dots C1 and M1 of the cyan and magenta plates and when it is assumed that the PK1 closest to the position is the reference dot position of the dot K1 of the black plate, a reference dot position PK1 of the black plate shifts from the reference dot position P1 of the cyan and magenta plates by a distance a half as long as a screen pitch (dot pitch) d1 at 135° in a main scanning direction (y). Consequently, the Rogetta pattern is prevented from being formed.



LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's

decision of rejection] [Date of extinction of right]

⑫ 公 開 特 許 公 報 (A) 平2-134635

®Int. Cl. 5

識別記号

庁内整理番号

码公開 平成 2年(1990) 5月23日

5/00 3/08 G 03 F 1/40 H 04 N

7036-2H 7036-2H

6940-5C 104

未請求 請求項の数 4 (全15頁) 審査請求

60発明の名称

頣 人

⑦出

カラー画像の網目版画像記録方法

頭 野363-288075 の特

②出 願 昭63(1988)11月15日

@発 明 者 坂 本

京都府京都市上京区堀川通寺之内上る4丁目天神北町1番 卓

地の1 大日本スクリーン製造株式会社内

大日本スクリーン製造 株式会社

京都府京都市上京区堀川通寺之内上る4丁目天神北町1番

地の1

外2名 四代 理 人 弁理士 吉田 茂 明

> RΠ 響

1. 発明の名称

カラー画像の蝌目版画像記録方法

- 2. 特許請求の範囲
- (1) カラー面像を色分解して得られた少なく とも3以上の色分解面像のうち、第1、第2およ び第3の色分解画版を、それぞれ異なる第1、第 2 および第3 のスクリーン角度を有する第1. 第 2 および第3の網目版画像として記録する網目版 画像記録方法において、

前記第1と第3のスクリーン角度の差と、前記 第2と第3のスクリーン角度の差とがそれぞれ 30°又は30°を近似的に実現する有型正接を有す る角度となるように、前記第1、第2および第3 のスクリーン角度を設定し、

再生されるべきカラー画像の函像平而上におい て、前記第1と第2の期目版画像の網点が一致、 又は、ほぼ一致する位置を画像基準位置として、 前記の再生されるべき画像平面上における前記第 3 の期目版画像の基準構点位置を、前記画像基準

位置から前記第3のスクリーン角度に沿った方向 またはこれと90°異なる方向に、所定の距離だけ ずれるようにすることを特徴とするカラー画像の 极目版画像記録方法。

- (2) 第1, 第2 および第3 のスクリーン角度 はそれぞれ 15° . 75° および 45° であるとともに、 所定の距断を、前記第3の類目版画像の期点ピッ チの1/2を奇数倍した距離とする請求項1記載 のカラー画像の瞬目版画像記録方法。
- 第1および第2のスクリーン角度は、そ れぞれ15。および75。を近似的に実現する有理正 接を有する角度であるとともに、第3のスクリー ン角度を45°とし、所定の距離を、前配第3の期 目版画像の網点ピッチの1/2を奇数倍した距離 とする請求項1記載のカラー画像の期目版画像記 - 録方法。
 - (4) カラー面像の第1の読取りによって第1 と第2の色分解画像を取得し、前記カラー画像の 第2の読取りによって第3の色分解画像を取得す るとともに、

前記第1の味取り時における前記カラー画像の 画像平面上における第1の次取基準位置の主走登 方向位置と、前記第2の読取り時における前記カ ラー画像の画像平面上における前記の 置の主走登方向位置とを一致させ、

対 記 部 1 と 新 2 の 読 取 基 準 位 ಟ を 、 そ れ ぞ れ 的 記 カ ラ ー 画 俊 の 画 俊 平 面 上 に お け る 同 ー の 画 像 基 単 位 置 と み な し て 前 記 新 1 、 新 2 お よ び 新 3 の 財 目 版 画 像 を 記 録 す る 請 求 項 1 記 戦 な い し 請 求 項 3 記 戦 の カ ラ ー 画 後 の 掲 目 版 画 像 の 作 成 方 法 。

3. 発明の詳細な説明

(産業上の利用分野)

この発明は、カラー画像の個目版画像記録方法に関し、特に、ロゼッタパターンの発生を防止する方法に関する。

(従来の技術)

連続的な色調の変化を有するカラー画像を印刷する原には、カラー画像を色分解して複数の色分解画像を作成するとともに、各色分解画像を掲点の大小によって温度変化を表わした組目版画像と

(発明の目的)

この発明は、従来技術における上述の課題を解 決するためになされたもので、ロゼッタモアレの 発生を防止することのできるカラー画像の網月版 画像記録方法を提供することにある。

(課題を解決するための手段)

上述の課題を解決するために、この発明の第1の構成では、カラー画像を色分解して得られた少なくとも3以上の色分解画像のうち、第1.第2および第3の色分解画像を、それぞれ異なる第1.

して記録フィルムなどに記録することが行なわれる。

このような、複数の報目版画像は、いわゆるモアレの発生を防ぐために、一般に互いに異なるスクリーン角度を有するように作成される。例えば、イエロー、マゼンタ・シアンおよびブラックの各色に対する網目版画像が、それぞれ〇°、75°、15°および45°のスクリーン角度を有するように作成される。

また、いわゆるカラースキャナにおいて、面換の理によって上述のような類目版配像を生れれて、成があた、特公的55-6393で開示されている有理正接に従ってスクリーン角度をとはないの方法が知られている。ここで、有理正接とはなかの位が有理数となるにとないう。

(発明が解決しようとする課題) しかし、従来の方法では、例えば15°. 45°お

また、この発明の第2の構成は、いわゆる無理 正接の考え方に従った場合に対応しており、第1. 第2および第3の期目版画像は、それぞれスクリーン角度が15°,75°および45°の類目構造で構成されるとともに、所定の距離を、前記第3の網・ 自版面像の構点ピッチの1/2を奇数値した距離とする。

さらに、この発明の第3の構成は、いわゆる有理正接の考え方に従った場合に対応しており、第1 および第2の構目版画像は、それぞれ15°および75°を近似的に実現する有理正接を有するスクリーン角度の探目構造で構成されるとともに、第3のスクリーン角度を45°とし、所定の距離を、前記第3の探目版画像の構点ピッチの1/2を奇数倍した距離とする。

り時における第2の法取とは位置と、第2の法取の法を回じた。第2の法取り基準位置の主走を方向位置を互いに一致させれば、再生されたカラー画像上でこれらの法収益性位置が制走を方向に手ずれたとしても、第1.第2および第3の期目を動物を担互の位置関係となるのを防ぐことができる。

なお、ここで含う「スクリーン角度」とは、あるスクリーン角度の値に対して±30°又は
± 180°異なる角度、例えば45°に対して 135°。
225°、一45°、一 135°など、相目構造上等値な角度を含む用語である。これらの角度が互いに等価なのは、相目構造が正方格子状にで回転対称にいるので、これらの角度回転に対して回転対称性を有するためである。また、「スクリーン角度に合った方向」についても、あるスクリーン角度の位に対して±90°又は± 180°異なる角度に合った方向も含んでいる。

(変應例)

A. 基本的な考え方

上における同一の画像基準位置とみなして前記第 1、第2および第3の瞬目版画像を記録する。 (作用)

第3の以中級点位置を、第1と第2の基準制点位置から第3のスクリーン角度に沿った方向にずらすことにより、3つの朝目版画像の組合せによりロセッタモアレが発生するような網点相互の配置関係を避けることができる。

また、第3の報目版画像のスクリーン角度を45°とし、また第3の基準構点位置のずれ最をその構点ピッチの1/2を奇数倍した距離とずれば、印刷時の見当合わせにより第3の類目版画像と第1 および第2の網目版画像との位置関係がずれたとしてもロゼッタモアレが発生し易い位置関係となるのを防ぐことができる。

きらに、カラー画像を1回読取るだけでは第1、第2および第3の網目版画像を作成できない場合には、第1の読取りによって第1を第2の網目版画像を読取り、第2の読取りによって第3の説目版画像を読取るようにする。そして、第1の読取

以下では、まずロゼッタモアレの発生の態様と その防止方法の基本的な考え方を示す。

第4回はロゼッタモアレの発生の原格を示す説 **明図である。第4A図には、4色印刷におけるシ** アン、ブラックおよびマゼンタの各期目版画像の 網点で、、K、、M、の位置がそれぞれ大サイズ、 中サイズおよび小サイズの白丸で示されている。 なお、イエローの親目版画像は濃度が低いのでロ **ゼッタモアレの発生に実用上ほとんど関与しない** ため、図示が省略されている。第4A図は、いわ ゆる無理正接を有するスクリーン角度を採用した 場合に対応する。第4A図の例ではシアン、ブラ ックおよびマゼンタ版の各級点 C 4 . K 4 . M 4 のスクリーン角度がそれぞれ15°、45°及び75° に設定されている。また、図の中央の点Pっては 3つの網点C₄、K₁、M₄が重なり合っている。 第4 C 図は点 P 4 の付近における各類点 C 1 . K 1 . M 1 の位置とこれらのスクリーン角度(15°. 45°, 75°) の関係を拡大して示す図である。こ こで、スクリーン角度は主走瓦方向ソに対する網

目格子構造の格子的の角度として定故される。シアン・プラックおよびマゼンタの各類目版更像は、このようにそれぞれ異なるスクリーン角度を有し、所定の同一のスクリーンピッチは₁ (網点間の距型)でそれぞれ正方格子状に配列された網点で形成されている。

第4B図は、有理正接を有するスクリーン角度

そこで、この事実に基づいて、まず、各相目版画像のスクリーン角度は第4A図又は第4B図と同一のまま推持し、その相点位置を相対的にすらせることにより、ロゼッタモアレの発生を防止することが試みられた。

第 5 図は、 第 4 図の状態からブラック版の網点 K₁ 、 K₂ の位置のみをすらせた場合を示す。

第5B区、第5D図は有理正接の場合について、

を採用した場合のロセッタモアレの発生の 服 様を示す説明図である。 図において、シアン・ブラックおよびマゼンク版の 各 相 点 C 2 ・ K 2 ・ M 2 がそれぞれ小サイズ、 中サイズおよび大サイズの 白丸で示されている。 この 場合、 前述したよう に 極のスクリーン角度 θ 1 ・ θ 2 ・ θ 3 (第 4 D図)の正接(tan θ 1 ・ tan θ 2 ・ tan θ 3)の値がそれぞれ有理数となっている。

有理正接の据合にも、第4 B 図に示すように、一点 P 2 で 3 つの 網点 C 2 、 K 2 、 M 2 の 位置が一致 すると、その 周囲の 円 R C 3 、 R C 4 などの 円 周上に、 3 つの 網点 C 2 、 K 2 、 M 2 が 集合 する位 図が 規則的に 現れるようになる。 そして、 第4 A 図と 第4 B 図を比較すればわかるように、 有理正接の 場合とほぼ 同様の ロ ピッタモアレが発生する。

このように、ロゼッタモアレは3つの網目版画像における網点位置が、ある点(P₁ 又はP₂)で一致することにより発生する。

それぞれ第5A図、第5C図に対応する例を示したものである。有理正接の場合にも、無理正接の場合と同様に、円RC₆の円周上に規則的な空隙部VA₂の発生が認められる。

「第6図は、この発明の一実施例における構点配 列を示す図である。第6 A 図、第6 C 図は無理正 投、第6B図、第6D図は有理正接の場合を示す 図であり、いずれの場合も第4図や第5図で認め られたロゼッタモアレが発生していない。第6C 図からわかるように、シアンおよびマゼンタ版の 網点C1. M1 の位置は第4C図、第5C陸と同 ーであるが、プラック版の概点K 1 の位置が相対 的にずれており、シアンとマゼンタ版の栩点C^^ M₁ が一致する点P₁ が、プラック版の构点K₁ が形成する正方格子の辺心位置に存在する。ここ で、第6C図の点P1 をシアンとマゼンタ版の関 点 C 1 、 M 1 の 基準 額点 位 湿 と し 、 そ の 位 置 に 段 も近い点PK」をブラック版の構点K」の基準類 点位置と仮定すれば、ブラック版の基準網点位置 PK」は、シアンとマゼンタ版の基準構点位置

P 1 からスクリーンピッチ (肉点ピッチ) d 1 の 1 / 2 の距離だけ、主定変方向 y に対して 135 ° の方向にずれているということができる。この方向は、プラック版の関目格子構造においてスクリーン角度 (45 °) と等値な方向である。なお、各関点 C 1 、 K 1 、 M 1 のスクリーン角度 (15 ° 。45 ° 、75 °) は第 4 C 図 。第 5 C 図 の ものと同一のままである。

第6·D 図の有理正接の場合も、第6 C 図とほぼ同様である。すなわち、ブラック版の基準網点位置P K 2 は、シアンとマゼンタ版の基準網点位置P 2 からスクリーンピッチd2 の 1 / 2 の距離だけ、主走変力向ソに対して(90+ 02) の方向にずれているということができる。

以上のように、シアン、マゼンタおよびブラック版の各種点の基準構成位置の相対関係(以下、「位相関係」と呼ぶ。)を調整することにより、ロゼッタパターンの発生が防止でき、視覚的に一様な色徴度を有する面質の良い印刷物を得ることができる。

の画素Apの集合により正方形状に形成される。 図中、各類点AH の中心OH を白丸で示している。 スクリーンパターンデータは、このような各画系 A。の位置において、記録フィルムを露光するか 否かを判定するしきい値である。すなわち、各機 点A_H の内部において、網点中心O_H から外側に 向かってその値が大きくなるようなスクリーンパ ターンテータが設定される。そして、原画を読取 って得られた印刷液度データとスクリーンパター ンテータが画素ごとに比較され、スクリーンパタ ーンデータよりも印刷器度データの値が大きな場 合には、その晒素A,が露光の対象となる。従っ て、印刷遺度データの額が次銀に大きくく過度が **苺く)なると、枠Ai、A2,A3 で皿まれる領** 域に露光領域が広がっていき、より大きな期点が 得られるようになる。なお、図において、桐点 Auの周辺都では三角形の面繋が存在するように 描かれているが、実際には極素Ap の大きさが図 に示すものよりも小さく、矩形の画案の階段状の 度界によって橋原同士が区分されている。

なお、上記の風像お単位器は必ずしも網目版画像上で、特別に設定する必要はなく、シアン版、マゼンタ版、ブラック版、又は、第1版、第2版、第3版の中の2つの版の再生画像において概点が一致、又は、ほぼ一致する点を画像基準位置と見做すこともできる。

そして、残りの版の網点の中、その画像基準位置に最も近くに位置する構点の位置を基準制点位置とし、その位置を前記の画像基準位置からスクリーンピッチの半ピッチ分すらせることが、本発明の技術思想であり、この事によってロゼッタモフレを無くすることができるのである。

8. スクリーンパータンデータの構成

ここでは、第6図に示す各組点版画像を、カラースキャナで作成する際に用いられるスクリーンパターンデータについて説明する。第7図はスクリーン角度 θ が 45°の正方形線点に対するスクリーンパターンデータの一部分を示す説明図である。1 つの構点 A H はその一辺がスクリーンピッチ (銀点ピッチ) ひと等しく、その内部にある多数

第7図ではスクリーンの点と呼ぶ。)〇A A があること でいまた のの A A がらの のの A を のの A を のの A を のの B を の

新 8 図は、 4 色射りの場合に用いられる 4 つのスクリーンパターンデータの 構成を示す は念図である。 第 8 A 図、 第 8 B 図、 第 8 C 図および第 8 D 図はそれぞれイエロー、シアン、 ブラックおよびマゼンタ 版のスクリーンパターンデータ Dy . し . し . し . た . これらのスクリーン角度 8 はそれぞれ 0 ・ . 15・ . 45・ . 75・であり、いわゆる無理正接を有する角度であ

る。これらのスクリーンパターンデータ D v . D c · D k · D m は、それぞれ画像平面上の4つの 位置O_A . O_B . O_C . O_B で断まれた同一の領 城R D 内において各画系ごとにデジタル値のデー タが設定されているものである。先に説明した第 域を拡大して示したものである。第8A図~第8 D図において、網点の中心位置が格子点として例 示されている。また、各スクリーンパターンデー $\mathcal{S} \mathsf{D}_{\mathsf{v}}$, D_{c} , D_{k} , D_{s} c s m v v , v 原点O_A から碌も近い軽点の中心位置P₀ 、P₁₅, P 45. P 75をそれぞれの基準構点位置とみなすと すれば、ブラック版を除く、イエロー、シアン。 マゼンタ版の基準網点位置 P₀ , P₁₅ , P₇₅ はす ペてスクリーン原点O^と一致している。一方ブ ラック版においては前記のように、基準的点位置 P 45 がスクリーン原点 O a から 45° 方向にスクリ -ンピッチdの1/2の距離にずれている。従っ て、邪8図の位相関係にあるスクリーンパターン データ D_v 、 D_c 、 D_k 、 D_a を用いて各級目版

画像を記録すれば、第6図と等面な位相関係を存 する期目版画像が得られることになる。

C. 装置の買路構成および動作

第1A図はこの発明の一実施例を適用するカラースキャナの概略構成を示すプロック図である。 図において、カラースキャナ1は共通のシャフト 2に固定された入力ドラム3と出力ドラム4とを 聞えており、入力ドラム3には原画OFが、また

入力ヘッド7は図の×方向(別走査方向)に一定の比校的遅い速度で移動する。従って、原画OFは、入力ドラム3の周方向である主走査方向タに沿って、走査線順次に誘取られていくことになる。入力ヘッド7は入射光し」を色分解するととといいで(R)、グリーン(G)、ブルー(B)などの色成分にそれぞれ対応する複数の色分解入力信号S」は画像データ処理回路8に入力されて、色補正などの処理が行なわれるとともに、Y、M、C、K

相変接回路9は、第2A図に示すような網目版画像「y1・「a1・「c1・」k1を1枚の記録フィルムRF上に作成するドット信号S。 を生成するための回路であり、走査位置計算回路91・ラインメモリ92・スクリーンパターンデータメモリ部(以下、「SPM部」と呼ぶ。)93およびコン

パレータ94から弱成される。

なお、ラインメモリ92は、1つの主走査線分の画像の印刷環度信号S_pを走在順にドット単位で書き込み、および、読み出しを行うためのもので、第2A図示の例では、或る画像のY.M.C.Kの4色分の印刷器度信号が、この順に領域R₁~R₄に対応するメモリ位置に否き込まれる。

母 S s は、走 在 位 置計 算 回 路 9 1 内 の 版 判 別 回 路 9 1 方 ち 生 成 さ れ る。 こ の 恵 択 信 号 S s は、 主 走 在 位 置 ソ と、 阪 位 置 デ ー ク メ モ リ 9 1 4 に 予 め さ え ら れ た 各 網 日 版 画 像 の 位 置 デ ー タ ソ 1 ~ ソ 4 に 予 め づ い て 算 出 さ れ 、 記 録 画 素 が 第 2 A 図 の 記 録 フィルム R F 上 の ど の 位 置 に 存 在 す る か を 示 す 信 号 で あ る。

次に、走査位置計算回路91とSPM部93とによるスクリーンパターンデータの選択およびそのアドレスの決定方法について、第2A図を参照しつつ説明する。

第2A図において、記録フィルムRF上の一点Ooが記録ドラム4上における画案の走透位置 (x,y)の原点に一致している。走査位置計算が913では、原が911がよび主走透位置計算が913では、原はOoを基準とした画案の走透位置(x,y)がよび主走透位置yがそれぞれ算出される。第2A図のように、4色の誤目版画像 Iyi、I mi Icl S P M 極 9 3 は、 第 8 図 に示したスクリーンパターンデータ D y ・ D m ・ D c ・ D k をそれぞれ記憶しているスクリーンパターンメモリ (以 下 下 スクリーンパターンメモリ (以 下 下 スクリーンパターンメモリ (以 下 下 日 に 下 下 レス (i ・ j) を 報目版 極 像 「 y 1 ・ 1 e 1 ・ 1 e 1 ・ 1 k 1 の 記 後位 置 ら 合わせて 調整する ための アドレスシフトメモリ 9 3 2 y ・ 9 3 2 k と 、 S P M 9 3 1 y ~ 9 3 1 k の う 5 の 1 つ を 適 宜 返 択 する ための データセレク 9 3 3 と を 備 えている・

データセレクタ933を切扱えるための選択信

には、記録フィルムRFは主走査方向ソに冷って4つの領域R1~R4に仮想的に分割され、それで加速RTの領域R1~R4に対してスクリーンパターンデータのための基準点O1~O4が設定されるのでは、記録ドラム4上の原点O0と第1番目の領域R1の基準点O1(×1)が予め記憶されており、基準点O1を座標原点としてスクリーンパターンアドレス(i.j)が算出する。

一方、アドレスシフトメモリ932 $_y$ ~932 $_k$ には、この基準点 O_1 と名綴目版画像 I_{c1} 、 I_{m1} 、 I_{k1} , I_{y1} の画像原点 O_{11} ~ O_{41} との座標位図の差分(Δ i_1 、 Δ j_4)~(Δ i_4 、 Δ j_4)が記憶されている。これらの差分(Δ i_1 、 Δ j_4)がアドレス(i 、 j)とともに、それぞれSPM931 $_y$ ~931 $_k$ に与えられることにより、それぞれ基準点 O_1 ~ O_{41} を原点として算出されていたアドレス(i 、 j)が修正され、名画像原点 O_{11} ~ O_{41} が S PM93

 $1_y \sim 931_k$ 内のスクリーンパターンデータのスクリーン原点 O_A (第 8 図参照) と一致することになる。なお、各画像原点 $O_{11} \sim O_{41}$ は、各領域 $R_1 \sim R_4$ の 5 単点 $O_1 \sim O_4$ と一致するようにしてもよい。

コンパレータ 9,4 には、このようにして選択されたSPMからスクリーンパターンデータ D v ~

第 6 図に示す位相関係で各柄目版画像 l y 1 , l m 1 . l _{c1} , l _{k1}を作成することができる。

D. 2色同時記録の場合

第2B図と第2C図は、概由版画像「v1~」k1 のうち、2色ずつを同時に記録した場合の記録フ ィルムを示す説明図である。これは、例えば複製 すべき画像のサイズが大きくて(出力ドラムの円 間の1/4以上)、第2A図示のように主走査方 向での4色分の配置ができない場合である。この ように、2色ずつ記録する場合には、各記録フィ ルムRF_a . RF_h を記録するたびごとに、同じ 原画OFを再度読取るのが一般的である。この場 合にも、記録フィルムRF $_a$ 、RF $_b$ のそれぞれ における第1番目の領域R_{a1}. R_{b1}の基準点O_{a1}. O_{b1} の座標(\times $_{a1}$ 、y $_{a1}$)、(\times $_{b1}$ 、y $_{b1}$)を完 全に等しくすれば原西OFの面像平面上において これらの基準点 Oa1. Ob1 が一段する。従って、 第2A図のように、同一の記録フィルムRF上に 4色の瞬目版画版 I v1~ I k1を記録する場合と全 く同じ記録画版が得られる。

このように、第 8 図に示すように构成されたスクリーンパターンデータ D y , D n , D c , D k をそれぞれ S P M 9 3 1 y , 9 3 1 n , 9 3 1 c , 9 3 1 k に記憶したカラースキャナを用いれば、

ところが、カラースキャナのタイプによっては、 入力ヘッド7に関する主走査方向yの位置制御は 特密に行えるが、副走査方向xの位置制御の進力 が若干劣るものがある。この場合には、基準点 Oat. Ob1の副走査位置×a1. ×b1の値が原画O Fの画像平面上で実質的に異なる場合がある。第 3図は、原西OFを2回読取った場合の走査線の ずれを示す概念図である。原面OFの読取りは、 入力ドラム3を一定速度で8方向に回転しつつ、 かつ、入力ヘッド7を副走査方向xに移動しつつ 行なわれるので、主走査方向yは回転方向θに対 して若干煩いている。また、図において、第1回 目の疎取り時の走査線SL、を実線で示し、第2 回目の練取り時の走査線SL,を破ねで示してい る。この場合、第1回目の走査線SL 1 は、 別走 が、第2回目の走査線SL2は、これらの位置か らそれぞれΔ×だけずれた座標位置×₁₀. ×₁₁. …に位置している。このずれ豆△×は通常小さい のであまり問題とはならないが、次のような記録

方法を採用することにより、このずれに尼思する ロゼッタモアレの発生を抑制することができる。

まず、原面OFの第1回目の 数取りによって、 第1番目の記録フィルムRFa 上にシアンとマゼ ンタ版の瞬目版画像 l _{c.2} . l _{n.2} を記録する。こう すれば、これらの画像の画像原点(第1の疏収基 単位盟) O_{a11} . O_{a21} の位置は、原画 OFの画 **敬平而上で完全に同一となる。一方、原画OFの** 第2回目の読取りによって、第2番目の記録フィ ルムRFh上に、プラックとイエローの韓目版画 段 I k2 · I c2 を記録する。 2 枚の紀録フィルム R Fa. RFb の基準点Oa1. Ob1の主走査位置 У a 1 . У b 1 は 向 ー に 設定 可 能 で あ り 、 副 走 査 位 置 x_{a1} . x_{b1} は上記のずれ母 Δx だけずれたものと なる。このとき、シアンとブラック版の期目版画 像 Ic2、 Ik2における画像原点Oa11 とOb11 (第1と第2の読取基準位置)の関係は主走査位 置が同って、副走査位置がずれ最ム×だけずれた ものになる。第3B図はこのように形成され紀録 フィルムRFa.RFb に基づいて印刷された画 像の画像平面上における画像原点O_{all} . O_{al2} . O hii の関係を示す概念図である。図において、 ブラック版の増点K ₁ の画像原点O _{b11} に対して、 シアンおよびマゼンタ版の構点Ci、Miの画体 原点 O_{a11} 、 O_{a12} が副走査方向にΔ×だけずれ ている。このようにずれるのは、印砌時において、 各期目版画数 I y2、 l m2、 l c2、 l k2の絵柄が钔 互に一致するように見当合わせがされるからであ る。すなわち、まず、シアンとマゼンタの瞬目版 西俊 1 と2. 1 m2 における函像原点(第1の銃取基 単位置) O _{a 1 1} . O _{a 2 1} . 及びプラックの料目板 画版 I k2における画版原点(第2の読取基準位置) 〇 511 は、再生されるべき再級平面上の周一位置 であると見なされ、これらの画像原点O_{a11} . O a21 . Obii が、第8図のスクリーン原点OAに 一致するものとして各探目版画像「c2・ in2・ i k2が形成される。ところが、その後の印刷時にお いて、各網目版画像 I v2 · I a2 · I c2 · I k2 の 絵 柄を一致させると、シアンとマゼンタの網目版画 像!c2. In2の画像原点Oali . Oa21 は互いに

一致するが、これらとブラックの網目版画像 Γ_{k2} の画像原点 O_{b11} とは一致せず、上記ずれ量 $\Delta \times$ だけずれてしまうのである。

第38図の位置P1.は、第60図の基準位置P 1 と同一の位置であり、プラック版の画像原点〇 b11 と等価な位置である。従って、ずれ品ム×が 変化しても、画像原点O_{al1} . O_{al2} すなわちシ アンとマゼンタ版の基準網点位置は位置 0 511 と 基準位置Piを枯ぶ線上を副走査方向に移動する だけである。このように、シアンとマゼンタの基 本網点位置である画像原点 O a 11 . O a 12 が位置 O_{b11} とP₁ を結ぶ線上にあれば、これらの画像 原点O_{all} . O_{al2} が位置O_{bl1} 又はP₁ にある 場合に準じてロゼッタモアレの発生を抑制するこ とができる。シアンおよびマゼンタ版の画像原点 O_{a11} . O_{a12} (基準拠点位置) がプラック版の 摂 郡 超 点 位 置 PK 🕆 と 一 致 す る と 第 4 図 に 示 す ロ ゼッタモアレが発生し、また画像原成〇all . O a 12 が第3回の位置PPと一致すると、第5回に 示すロゼッタモアレが発生する。一方、上述のよ うにシアンとマゼンタ版の網目版画像 I_{c2} . I_{m2} を、原面を1回読取ることに記録するようににの原画読取りデータに基づいて記録するようにでれまた、原面の第2回目の読取りによってそれぞれ作成された2枚の記録フィルムRFa.RFbの基準点〇a1. 〇b1の主きを一致させるようにすれば、このようなロゼッタモアレが発生する位相関係を避けることができる。

なお、上記の第1回目と第2回目の原画装取り

のMがを逆にしても上記と同様の効果があること はいうまでもない。

E. 变形例

① イエロー、マゼンク、シアンおよびブラック版の各格目版画像のスクリーン角度をそれぞれ〇°、75°、15°および45°としたが、これらの対応関係が異なる場合にも本発明を適用しうる。

また、イエロー版はロゼックモアレの発生に実用上始んど関与しないので、他の15°、45°および75°の期目版画像の位相関係を、上紀実施例のように調整すれば上記実施例と同様の効果がある。さらに、原色以外の色の期目版画像についても適用できることは言うまでもない。

② 上記支施例では、スクリーン角度が45°の数目版画像の基準網点位置のみを、他の期目版画像の基準網点位置から網点ピッチdの1/2の距離だけ、かつ、主走産方向に対して45°又は

135°の方向すなわち、スクリーン角度に沿った

るシフト 量 Δ i 4 , Δ j 4 を調整し、 基準網点位置 P 45 が記録フィルムRF上の画像原点 O 41 からスクリーン 角度(45°) の方向に沿って、網点ビッチの 1 / 2 の存数倍の距離だけ 遅れた位置に来るようにする。

(発明の効果)

以上説明したように、この発明の第1の構成によれば、第1と第2の期目版画はにおける第1に数字をはなるとともははいる。第3の別目版画はにおける。第3の別目版画はにおける。の思知ははないの別にはなったが、3つの問題にはないの別にはないのではないのの発生を防止することができるという知识がある。

また、第2の構成では、第1、第2および第3の期目版画像を、それぞれスクリーン角度が15°、75°および45°の網目構造を有し、前記所定の距

方向にずらせたが、 概点は正方格子状に形成されているので、このずれ量 d / 2 は、 d / 2 を奇数他した距離としてもよい。

また、スクリーン角度が45°でない他の関目版画像の基準構点位置のみを、そのスクリーン角度に合った方向にすらせるようにしてもよい。この場合にも、上記実施例のように、基準構点位置をすらせた網目版画像の基準構点位置を、スクリーンが特にの1/2の奇数倍だけ関れた位置にするのが特に好ましい。

③ この発明は、相目版画像を記録フィルムの 盆光によって記録する方法のみでなく、直接的に 印刷版を作成する方法にも適用可能である。

 ③ スクリーンバターンデータは第8図のよう に構成されている必要はなく、例えば第8 C 図の プラック版のスクリーンパターンデータ D k は、 基準網点位置 P 45とスクリーン原点 O A とが一致 するように構成されていてもよい。但し、この場合には、アドレスシフトメモリ932kに記憶す

間を網点ピッチの1/2を奇数色した距離とすれば、網目版画像が第1と第2の網目版画像に対して副走査方向に若干すれた場合でも、ロゼッタモアレを有効に防止することができる。

さらに、第3の構成に示すように、第1および 第2の網目版画像が、それぞれ15°および75°に 知当する有理正接を有するスクリーン角度で構成 されている場合にも、上記第2の構成と同様にロ ゼッタモアレを有効に防止することができる。

 が、ロゼッタモアレが発生し思い位置関係となる のを防ぐという位置関係となるのを防ぐという知 果がある。

4. 図面の簡単な説明

第 1 図はこの発明の一実施例を適用する装置の 構成を示すブロック図、

第2A図は実施例における記録フィルム上の期 団版画像を示す概念図、

第2日図および第2日図は、他の実施院における記録フィルム上の報目版画像を示す概念図、

第3回は他の実施例における副走査方向のずれ を示す説明図、

第4回および第5回はロゼッタモアレの発生す。 お親点の位相関係を示す図、

第7図および第8図は実施例におけるスクリーンパターンデータの構成を示す図である。

1 … カラースキャナ、 3 … 入力ドラム、

4 … 出力ドラム、 9 … 料変換回路 ご

RF…記録フィルム、

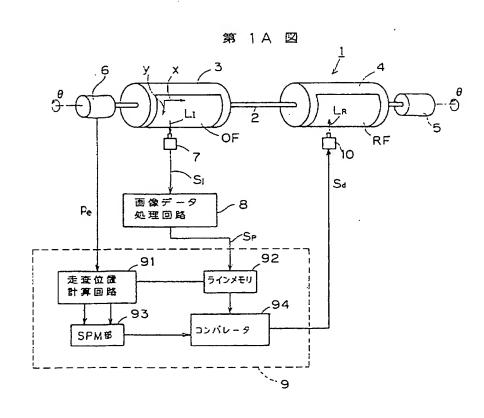
ly1. la1. lc1. lk1…据日版质多、

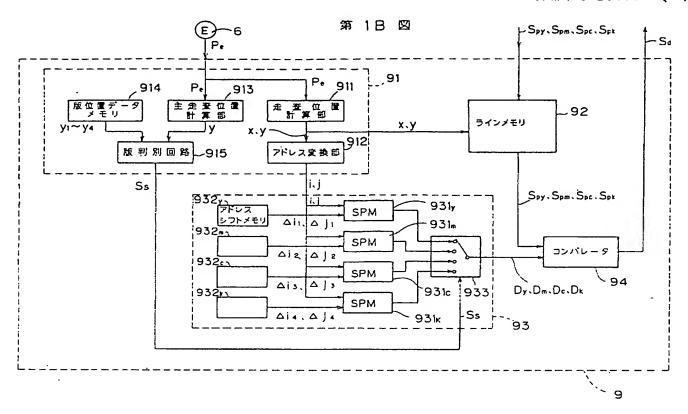
Po. Pis. Pis. Pis. Pis. 显带概点位置

代理人 弁理士 吉田茂明

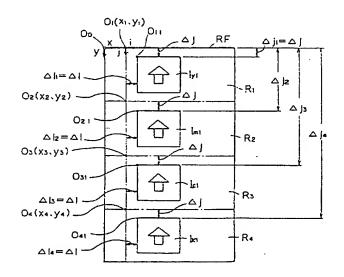
弁理士 古竹英俊

弁理士 有田贵弘

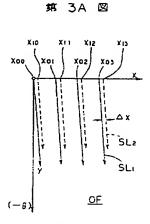


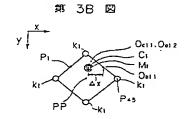


第 2A 図

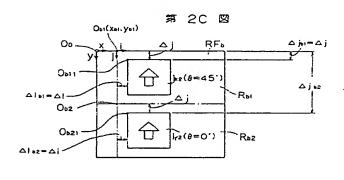


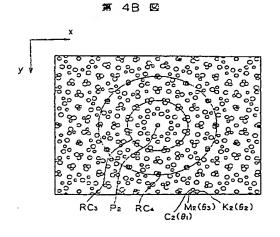
¥ 2B ⊠

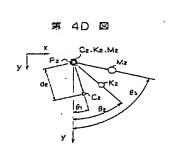


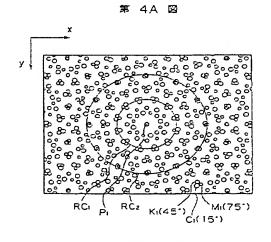


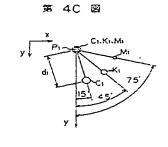
 $O_{e1}(x_{e1}, y_{e1})$ O_{o} $A = \Delta i$ O_{e2} $A = \Delta i$ O_{e2} $A = \Delta i$ $A = \Delta i$ A =



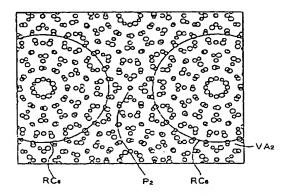




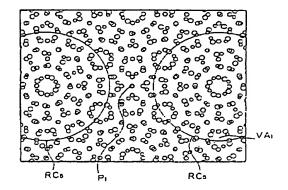




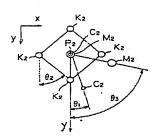
第 5B 図



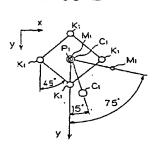
第 5A 図



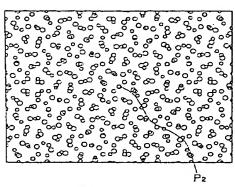
第 5D 図



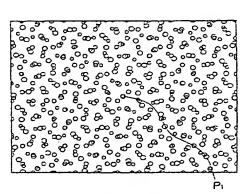
第 5C 図



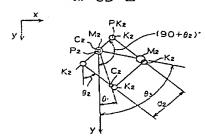
第 6B 図

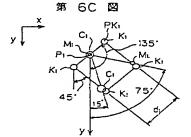


第 6A 図



第 6D 図 ·





第7図

